



LE
PRO
GRAMME



M FESTIVAL

LE RENDEZ-VOUS DES ARTS DE LA MARIONNETTE

CARTE BLANCHE À LA C^{IE} LES ANGES AU PLAFOND + INVITÉS

21
OCT
AU
4
NOV
2017





M FESTIVAL

LE RENDEZ-VOUS DES ARTS DE LA MARIONNETTE

Le **M Festival** vous donne rendez-vous chaque automne autour des arts de la marionnette. L'édition 2017 aura un petit quelque chose en plus : un invité d'honneur !

La mythique **C^{ie} Les Anges au Plafond** pose ses valises à Lille pour deux semaines de festivités, avec une belle partie de son répertoire, une cantine, une exposition et des surprises musicales.

Et pour que la fête soit complète, d'autres compagnies rejoindront l'équipée et mettront à l'honneur les arts de la marionnette sous toutes leurs formes, pour tous les âges.

BON FESTIVAL !

SAMEDI 21 OCTOBRE

16h - maison Folie Moulins

À
PARTIR
DE
3 ANS

MARITIME

par la C^{ie} Les Petits Délices

Roadmovie en théâtre d'objet (45 min.)



© Laurent Poullain

Lucile se trouve bien à l'étroit dans son quotidien monotone. Jusqu'au jour où un poisson fait irruption dans son salon, et l'implore de le ramener à la mer. Lucile accepte. Libre comme l'air au volant de sa 4 Ailes, émerveillée par l'immensité de la mer, pétillante comme jamais, elle va apprendre à se connaître. Mais bientôt il faudra dire au revoir à son nouvel ami... Une grande aventure pour petits objets.

De et avec : Géraldine Carpentier-Doré / Accompagnement artistique : Stéphane Georis / Interventions ponctuelles : Martin Staes-Polet Fanchon Daemers / Conseils avisés : Jean Lambert / Avec le soutien de la Fédération Wallonie Bruxelles, Section Arts de la Rue et de Wallonie Bruxelles International / En co-production avec le Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Et le soutien du Centre Culturel de Chénée, de Latitude 50, de l'Institut International de la Marionnette de Charleville-Mézières, de l'asbl Devenirs, et de l'Espace Catastrophe.

5 € / 3 € / 1 Crédit Loisirs

À
PARTIR
DE
3 ANS

DIMANCHE 22 OCTOBRE

16h - maison Folie Moulins

BOÎTE À GANTS

par La Toute Petite Compagnie

Spectacle musical pour gants défraîchis (45 min.)



Que deviennent les vieux gants, une fois usés jusqu'à la corde ? Monsieur Paul et Michel se font une mission de les récolter afin de leur offrir une seconde vie, et d'épater la foule avec leurs histoires rocambolesques. Comptines, chansons et autres séquences loufoques sont au menu de ce spectacle tendre et burlesque.

Création, distribution, scénographie : Clément Paré et Grégory Truchet / Aide à la mise en scène : Nicolas Turon
Création lumières : ENSATT Promo 73 Vaclav Havel.

5 € / 3 € / 1 Crédit Loisirs

MERCREDI 25 OCTOBRE

15h - maison Folie Moulins



UN CERF AU SABOT D'ARGENT



par la C^{ie} La pluie qui tombe
Danse et musique d'hiver (50 min.)



© François Daumerie

Sous la neige, au plus profond de la forêt,
un vieux chasseur joue du violoncelle.

Une enfant et son renard écoutent ses
histoires. Quand elle est seule, la jeune fille
repense à l'une d'entre elles en particulier :
celle du cerf au sabot d'argent...

La chorégraphe Nathalie Baldo convoque
danse, objets, musique et vidéo pour explorer
nos espaces de solitude et notre rapport
à la vie sauvage. Une rêverie d'hiver
à partager en famille.

**Ce spectacle est programmé dans le cadre du festival Pas Cap #3,
festival Jeune Public et Jeune Création métropolitain.**

Conception : Nathalie Baldo et Johanne Huysman / Chorégraphie : Nathalie Baldo / Avec : Magdalena Mathieu et Jean-Christophe Lannoy / Musique : Jean-Christophe Lannoy (violoncelles) / Paysage sonore : Christian Vasseur / Scénographie : Johanne Huysman / Lumières : Annie Leuridan / Image vidéo : Bertrand Gadenne / Costumes : Aurélie Noble / Construction : Pierre Bourquin / Régie générale et technique : François Boulet / Régie son : Pierre Damien Castelain / Photographies : François Daumerie, Nathalie Baldo / Production : Flavien Boisson / Diffusion : Emmanuelle Soler

Coproductions : DSN Dieppe, Le Gymnase CDC Roubaix, Le Phare CCN du Havre, maison Folie Moulins – Ville de Lille
Soutiens : Le Bateau Feu SN Dunkerque, Le Volcan SN du Havre, La Communauté d'Agglomération de la Porte du Hainaut, Le Grand Bleu Lille, Le Temple Bruay la Buissière, Le Channel SN de Calais, l'équipe du Zoo de Mulhouse / Aides : DRAC Hauts de France, Conseil Régional des Hauts de France, Ville de Lille, Conseil Général du Pas de Calais, Pictanovo dans le cadre du fond associatif, La SPEDIDAM.

5 € / 3 € / 1 Crédit Loisirs

RETROUVEZ AUSSI LA C^{IE}

LA PLUIE QUI TOMBE LE 28 OCTOBRE

pour un bal en lien avec le spectacle *Un cerf au sabot d'argent*.

Appel à participation : venez répéter les mouvements
d'une flash horde (flash mob baroque) en vue du 28 octobre.

Ateliers gratuits les 4, 7 & 18 oct à 15h30, et le 25 oct à 16h.

+ d'infos : mediationmfm@mairie-lille.fr

MERCREDI 25

16h30 - maison Folie Moulins

JEUDI 26 & VENDREDI 27 OCTOBRE

19h - maison Folie Moulins



LE CRI QUOTIDIEN

par la C^{ie} Les Anges au Plafond

**Spectacle de papier plié
et déplié en musique**

(35 min.)



© Vincent Mutaau

Installée devant un immense journal, une lectrice est toute absorbée par les faits divers et les grandes tragédies du quotidien. À mesure qu'elle déplie les pages, surgissent des décors façon pop-up, villes de papier pour petits personnages à la merci des désordres du monde. À la table voisine, une violoncelliste ponctue le bruit des actualités. Premier spectacle des Anges, Le cri quotidien est un petit régal d'inventivité visuelle et sonore.

Jeu : Camille Trouvé / Musique : Sandrine Lefebvre / Mise en pli : Brice Berthoud
Coproducteur : Théâtre 71, scène nationale de Malakoff.

5 € / 3 € / 1 Crédit Loisirs

**MERCREDI 25, JEUDI 26,
VENDREDI 27 OCTOBRE**

20h30 - maison Folie Wazemmes

R.A.G.E.

par la C^{ie} Les Anges au Plafond

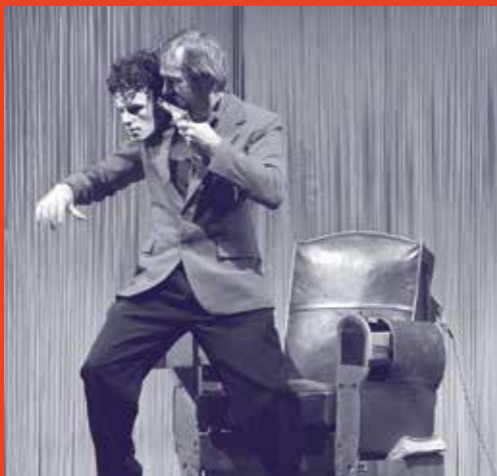
**Traité marionnettique
sur la manipulation**

(1h40)

À
PARTIR
DE
13 ANS

NOUVEAU ! VENTE EN LIGNE

Pour ce spectacle, vous pouvez acheter vos places
sur internet > www.billetterie-mfw.lille.fr



© Vincent Muteau

R.A.G.E. est le récit d'une belle imposture, celle d'un personnage masculin qui, de mensonge en mensonge, d'identité en identité, tente d'échapper à la censure et de raconter une part de sa vérité. De son nom, on ne connaît guère que les initiales : R.A.G.E. Mais peut-être finirez-vous par le démasquer... Suivez le fil de cette enquête haletante, mêlant avec virtuosité marionnette et magie.

Bar, restauration et exposition dès 19h, avant et après le spectacle.

Avec Brice Berthoud, Jonas Coutancier, Yvan Bernardet, Xavier Drouault en alternance avec Gilles Marsalet, Piero Pépin et Hélène Maniakis en alternance avec Noémie Waysfeld / Mise en scène : Camille Trouvé / Dramaturgie : Saskia Berthod / Scénographie : Brice Berthoud assisté de Margot Chamberlin / Création sonore : Piero Pépin, Xavier Drouault, Antoine Garry
Création lumière : Nicolas Lamatière / Création costumes : Séverine Thiébault / Création marionnettes : Camille Trouvé avec l'aide d'Armelle Marbet et Amélie Madeline / Regard magique : Raphaël Navarro / Construction décors : Les Ateliers de la MCB[®] Bourges, SN / Accessoires et mécanismes de scène : Magali Rousseau / Avec la précieuse collaboration de Einat Landais, Marie Girardin, Vincent Muteau, Emmanuelle Lhermie, Jaime Olivares, Carole Allemand, Quentin Ruraux, Flora Chenaud-Joffort, Céline Batard / Coproduction : Equinoxe - SN de Châteauroux, MCB[®] - SN de Bourges, Le Bateau Feu - SN de Dunkerque, Le Grand T - Théâtre de Loire-Atlantique, Les Quinconces / L'Espal - SC du Mans, L'Espace Jean Vilar d'Îts, La Maison des Arts du Léman - SC de Thonon, TANDEM / L'Hippodrome - SN de Douai, Le Fracas - CDN de Montluçon, Le Polaris - Corbas, Le Théâtre du Cloître - SC de Bellac, Le Théâtre André Malraux à Chevilly-Larue, Le Théâtre Gérard Philippe - SC de Frouard, L'Hectare - SC de Vendôme, Quai des arts à Pornichet, Le Théâtre de Verre de Châteaubriant, Le Théâtre de l'Espace de Retz à Machecouf, Le Canal Théâtre du Pays de Redon-SC pour le théâtre, Quartier Libre à Ancenis / Avec le soutien du Théâtre 71, SN de Malakoff, de La Ferme de Bel Ebat - Théâtre de Guyancourt, du Théâtre de l'Hôtel de Ville à Saint-Barthélemy d'Anjou, de la SPEDIDAM, d'ARCADI et la participation artistique de l'ENSATT / Une production soutenue par la Région Centre.

12 € / 8 € / 1 Crédit Loisirs

SAMEDI 28 OCTOBRE

maison Folie Moulins

**Le M Festival va vous faire danser !
Que vous soyez plutôt biche ou ange,
deux occasions de faire la fête en famille
dans la même journée.**

15h

UN APRÈS-MIDI AVEC LE CERF AU SABOT D'ARGENT

**TOUT
PUBLIC**

par la C^{ie} La pluie qui tombe

Bal



© Nathalie Baldo

Promenez-vous dans l'univers
d'*Un cerf au sabot d'argent* !

La C^{ie} La pluie qui tombe transforme le jardin
de la mFM en décor hivernal poétique et
intrigant, peuplé de danse et de musique.
Flâneurs en manque de solitude, profitez des
coins de rêverie qui vous sont réservés.
Les plus aventureux pourront quant à eux entrer
dans la flash horde, flash mob sauvage
organisé avec les familles.

Conception : Nathalie Baldo / Johanne Huysman et François Boulet / avec Magdalena Mathieu et Jean Christophe Lannoy.

GRATUIT

21h

LE CONCERT DES ANGES

Concert

La musique est toujours jouée en direct
dans les spectacles des Anges au Plafond.
Découvrez une grande partie de la bande
de musiciens, entre jazz, klezmer, tango
et musiques du monde.

GRATUIT

SAMEDI 28 & DIMANCHE 29

18h - maison Folie Moulins

MARDI 31 OCTOBRE

20h30 - maison Folie Moulins

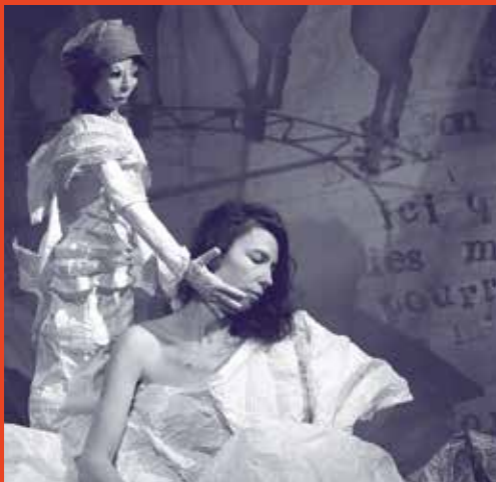
À
PARTIR
DE
13 ANS

LES MAINS DE CAMILLE

par la C^{ie} Les Anges au Plafond

Marionnettes et ombres en musique

(1h35)



© Vincent Mureau

Les Anges au Plafond s'installent dans l'atelier de Camille Claudel, sculptrice de génie. Réduite au silence dans un asile trente années durant, elle ne cessera de réclamer la liberté.

Dans un décor de papier et de toile, une musicienne, une chanteuse, une marionnettiste et une actrice font corps autour de ce destin tragique, fait de lutte et d'oubli.

Quatre « causeuses » qui ravivent, de leurs voix, ce qui hier faisait scandale, en espérant qu'aujourd'hui cette histoire n'aurait pu exister...

Les mains de Camille est la 1^{ère} partie d'un diptyque sur Camille Claudel : retrouvez *Du rêve que fut ma vie* du 2 au 4 novembre.

Interprété par : Camille Trouvé, Marie Girardin en alternance avec Julie Canadas, Martina Rodriguez, Awena Burgess en alternance avec Jeanne Barbieri / Mise en scène : Brice Berthoud assisté de Saskia Berthod / Marionnettes : Camille Trouvé
Texte : Brice Berthoud / Musique originale : Martina Rodriguez, Awena Burgess / Oreille extérieure : Piero Pépin / Son : Antoine Garry / Scénographie : Brice Berthoud avec Jaime Olivares / Décors : Jaime Olivares avec Jean-François Frering et Urban Edte
Costumes : Séverine Thiébault / Lumières : Marc Martinez / Création de mécanismes et objets scéniques : Magali Rousseau
Collaboration artistique et mouvements : Dominique Hardy, Einat / Landais, Carine Gualdaroni, Jonas Coutancier, Emmanuelle Lhermie, Jessy Caillat, l'équipe technique d'Equinoxe et toutes celles et ceux qui ne le savent pas encore...

Régie de tournée : Philippe Desmullie avec Jonas Coutancier en alternance avec Marina Gabillaud-Lamy
Une coproduction : Equinoxe Scène Nationale de Châteauroux, Théâtre 71 Scène Nationale de Malakoff, Théâtre de Corbeil-Essonnes, Espace Jean Vilar de Ifs, Théâtre Paul Eluard de Choisy-le-Roi, Scène nationale 61 d'Alençon, Scène Nationale d'Albi, F.A.C.M. Festival Théâtral du Val d'Oise, Théâtre Gérard Philipe Scène Conventiionnée de Frouard, Le Grand Bleu - ENPDA de Lille / Avec le soutien du théâtre du cloître - Scène Conventiionnée de Bellac.

12 € / 8 € / 1 Crédit Loisirs

MERCREDI 1^{ER} NOVEMBRE

16h - maison Folie Moulins

À
PARTIR
DE
7 ANS

VENT DEBOUT

par la C^{ie} Des fourmis dans la lanterne
Marionnettes de papier en quête de liberté (50 min.)



© Fabien Debrabant

Dans un pays où les libertés sont étouffées, aucune lettre ne peut être imprimée, aucun son ne peut filtrer. Une petite fille va pourtant s'aventurer dans un tout autre monde, fourmillant de mots. Excitée par cette découverte, elle se demande comment lutter contre le vent qui, par chez elle, emporte toute parole. S'engage alors une formidable bataille pour la liberté d'expression.

Une fable en papier, pour petits et grands, envers et contre la censure.

Écriture, création, interprétation : Pierre Yves Guinais, Yoanelle Stratman / Aide à l'écriture, regard extérieur : Amalia Modica
Création sonore : Jean Bernard Hoste / Création lumière : François Decobert / Illustrations : Celia Guibert.

5 € / 3 € / 1 Crédit Loisirs

JEUDI 2

20h30 - maison Folie Moulins

VENDREDI 3

19h - maison Folie Moulins

SAMEDI 4 NOVEMBRE

15h & 20h - maison Folie Moulins

DU RÊVE QUE FUT MA VIE

par la C^{ie} Les Anges au Plafond

Marionnettes, correspondance, musique

(55 min.)



© Vincent Murteau

Après *Les Mains de Camille*, les Anges au Plafond continuent d'explorer la vie de la sculptrice Camille Claudel, cette fois à partir de ses correspondances. Au fil des missives libertaires de sa jeunesse et des courriers non expédiés de la maison de santé, se dessine le portrait d'une femme affranchie.

À quatre mains, une marionnettiste et une contrebassiste reprennent le fil fragile de ce récit épistolaire, et composent une pièce subtile, entre ombres et lumières.

***Du rêve que fut ma vie* est la 2^{ème} partie d'un diptyque sur Camille Claudel : découvrez *Les mains de Camille* les 28, 29 & 31 octobre.**

Une histoire de Camille Trouvé et Brice Berthoud / Jeu/Manipulation : Camille Trouvé / Musique : Fanny Lasfargues
Scénographie et mise en page : Brice Berthoud assisté de Jonas Coutancier / Avec la précieuse collaboration de Saskia Berthod
Costumes : Séverine Thiébault / Aide à la construction : Magali Rousseau / Régie et lumières : Marina Gabillaud-Lamy
Coproduction Les Anges au Plafond, Equinoxe – Scène Nationale de Châteauroux / Avec le soutien de l'Espal, Scène conventionnée.

5 € / 3 € / 1 Crédit Loisirs

JEUDI 2

14h30 & 19h - maison Folie Wazemmes

VENDREDI 3

10h & 14h30 - maison Folie Wazemmes

SAMEDI 4 NOVEMBRE

15h & 18h - maison Folie Wazemmes

TOUT
PUBLIC
À PARTIR DE
10 ANS

LES NUITS POLAIRES

par la C^{ie} Les Anges au Plafond

Marionnettes et sons pour se tenir chaud

(75 min.)

SPECTACLE JOUÉ EN IGLOO, JAUGE LIMITÉE !



© Vincent Muteau

Plongé dans la nuit polaire, un homme seul sombre petit à petit. C'est le Vertigo qui le guette, et avec lui l'insomnie et les hallucinations. Heureusement pour lui, une bande de copains bien rodés aux symptômes frappe à la porte de son igloo. Braillards, soiffards et forts en gueule, ils vont lui faire part d'histoires extravagantes pour le maintenir dans ce monde. Une adaptation intimiste et follement captivante des Racontars arctiques de Jørn Riel.

Les Nuits Polaires sont peuplées par Brice Berthoud, Dorothée Ruge, Dominique Hardy en alternance avec Jessy Caillat
Mise en scène, construction des marionnettes : Camille Trouvé / Adaptation, construction, jeu : Brice Berthoud / Construction et manipulation : Dorothée Ruge / Création lumière : Gerdi Nehlig / Création bruitages : Xavier Drouault / Squelette d'igloo : Cousin Doudou / Transformation du noir au blanc : Éric Desvignes / Musique : Guillaume Trouvé
Le spectacle « Les Nuits Polaires » a été coproduit par le Théâtre 71 – Scène Nationale de Malakoff, le centre culturel Marcel Pagnol de Bures-sur-Yvette et le Théâtre Jeune Public de Strasbourg.

5 € / 3 € / 1 Crédit Loisirs

VENDREDI 3 NOVEMBRE

20h30 - maison Folie Moulins

SHAKESPEARE VIENT D'ÊTRE

TOUT
PUBLIC
À PARTIR DE
10 ANS

par la Barbaque Cie

Festin en théâtre d'objets (60 min.)



© Horric

Comment cuisine-t-on Shakespeare à la sauce théâtre d'objet ? Barbaque Cie vous propose une savoureuse formule entrée-plat-dessert. Au menu, le *Songe d'une nuit d'été* revisité en salade printanière, suivi d'un *MacBeth* façon steak tartare. Et, cerise sur le gâteau, un *Roméo et Juliette* délicieusement sucré et légèrement alcoolisé. Trois adaptations réjouissantes assaisonnées d'extraits vidéo. À table !

Conception et jeu : Caroline Guyot, avec Amaury Roussel / Mise en scène de plateau : Thomas Gornet / Dramaturgie et mise en scène : Aude Denis / Création Musicale : Martin Hennart / Création Vidéo : Philippe Martini / Création Lumières : Pierre-Yves Guinai / Costumes : Gwenaëlle Roué / Scénographie et construction : Amaury Roussel et Pierre-Yves Guinai
Une production : Barbaque Compagnie / Co-production : La Rose des Vents Scène Nationale, maison Folie Moulins - Ville de Lille / La compagnie est aidée au projet par la Région les Hauts de France, et la DRAC Nord Pas-de-Calais Picardie.

9 € / 6 € / 1 Crédit Loisirs

LA VIE DU FESTIVAL

LA CANTINE DES ANGES

maison Folie Moulins

DU 25 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE

les midis et soirs de spectacle (fermée le lundi)
+ brunch le dimanche 29 octobre

Installez-vous à la table des Anges !

Suivant la compagnie en création et en tournée, la cuisinière Stéphanie le Nocher propose des petits plats simples mais néanmoins riches de complexité.

L'occasion également de découvrir l'**exposition**

Au fil des An(ge)s, ou de faire un petit tour dans la **bibliothèque** de la compagnie, une mine d'or pour les passionnés de marionnettes.

LES SIESTES MUSICALES

maison Folie Moulins

DU 25 AU 28 OCTOBRE 13h33

29 OCTOBRE 15h15

Prenez place dans des transats et sur des coussins, les musiciens des Anges au Plafond prennent soin de vos oreilles. Chaque jour, un style musical différent.

EXPO AU FIL DES AN(GE)S

maison Folie Wazemmes

DU 25 AU 27 OCTOBRE

les soirs du spectacle R.A.G.E.

maison Folie Moulins

DU 28 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE

Une exposition qui met de la magie dans les différents lieux du festival : à travers ce panel de photographies,

le spectateur pénètre l'âme de chacune des marionnettes emblématiques de la C^{ie}.



STAGE POP-UP

maison Folie Moulins

DU MARDI 31 OCTOBRE AU VENDREDI 3 NOVEMBRE

10h30 > 12h30 & 14h > 17h

Restitution publique samedi 4 novembre à 17h

Les Anges vous proposent de franchir la porte de leur atelier, et d'apprendre à construire et animer des marionnettes en papier.

Stage animé par Amélie Madeline et Margot Chamberlin, créatrices de marionnettes et décors pour Les Anges au Plafond.

18 € / 12 € / 4 Crédits Loisirs

Infos-résas : mfmoulins@mairie-lille.fr

CHEZ NOS VOISINS

FESTIVAL ITINÉRANT #10 DE MARIONNETTES

Organisé par la Compagnie Zapoï

DU 13 AU 28 OCTOBRE

Le FIM reprend la route pour mettre en valeur les artistes émergents qui font la marionnette aujourd'hui, et pour créer des moments de rencontre avec les publics.

Infos-résas : compagniezapoï@orange.fr / 03 27 26 50 32

FESTIVAL PAS CAP ? #3

DU 20 OCTOBRE AU 15 NOVEMBRE

Théâtre, danse, arts plastiques, cinéma, marionnettes, musique... pour les enfants, mais aussi pour les adultes ! Arpentez la métropole et faites le pari de la jeune création !

Festival initié par le Théâtre Massenet. Avec le soutien de la Métropole Européenne de Lille.

Infos : theatre-massenet.com

C^{IE} LES ANGES AU PLAFOND WHITE DOG (CRÉATION 2018)

Le Grand Bleu

MARDI 7 20h / JEUDI 9 19h

VENDREDI 10 NOVEMBRE 20h

Infos : legrandbleu.com

HÉROS DE FIL ET DE BOIS, MARIONNETTES DE LILLE ET DE ROUBAIX

DU 6 DÉCEMBRE AU 15 AVRIL

Le Musée de l'Hospice Comtesse fait revivre l'histoire des marionnettes à tringle du Nord.

Infos : mhc.lille.fr

INFOS PRATIQUES

**Pour tous renseignements,
les maisons Folie vous accueillent
du mardi au vendredi de 14h à 18h.**

TARIFS RÉDUITS

Sur justificatifs : aux étudiants et jeunes de 12 à 25 ans révolus, détenteurs du Pass Senior Ville de Lille, bénéficiaires du RSA et demandeurs d'emploi, dont intermittents du spectacle, familles nombreuses, personnes en situation de handicap, groupes à partir de 10 personnes avec des organismes partenaires (sociaux, éducatifs...).

PRÉVENTE

Nous ne prenons pas de réservation mais des préachats sont possibles les mercredis et vendredis de 14h à 18h, ainsi que lors des représentations.

À chaque lieu sa billetterie : rendez-vous dans le lieu du spectacle que vous souhaitez voir pour les préventes.

Pour plus d'infos, contactez-nous :

Pour les spectacles de la mFW : 03 20 78 20 23

Pour les spectacles de la mFM : 03 20 95 08 82

BILLETTERIE

Billetterie ouverte 45 minutes avant chaque spectacle. Les maisons Folie se réservent le droit de refuser l'entrée dans les salles après le début d'un spectacle. Aucun remboursement ne sera effectué dans ce cas.

ACCÈS

maison Folie Moulins

47/49 rue d'Arras - 59000 Lille

(proximité parc JB Lebas et Gare St-Sauveur)

Bus Ligne 13, Citadine ou Liane - arrêt "Douai Arras"

Métro Ligne 2 - station "Porte de Douai" ou "Porte d'Arras"

V'Lille Stations Parc JB Lebas et rue d'Arras

maison Folie Wazemmes

70 rue des Sarrazins - 59000 Lille

Métro Ligne 1 - station "Wazemmes" ou "Gambetta"

Ligne 2 - station "Montebello"

V'Lille Station Rue de l'hôpital St Roch

LE CALEN DRIER

Cette année, le M Festival s'installe dans les deux maisons Folie de Lille !
mFM = maison Folie Moulins / mFW = maison Folie Wazemmes

SAMEDI 21 OCTOBRE

C^{ie} Les petits délices

Maritime mFM 16h

DIMANCHE 22 OCTOBRE

La Toute Petite Compagnie

Boîte à gants mFM 16h

MERCREDI 25 OCTOBRE

C^{ie} La pluie qui tomb

Un cerf au sabot d'argent mFM 15h

C^{ie} Les Anges au Plafond

Le cri quotidien mFM 16h30

R.A.G.E mFW 20h30

JEUDI 26 OCTOBRE

C^{ie} Les Anges au Plafond

Le cri quotidien mFM 19h

R.A.G.E mFW 20h30

VENDREDI 27 OCTOBRE

C^{ie} Les Anges au Plafond

Le cri quotidien mFM 19h

R.A.G.E mFW 20h30

SAMEDI 28 OCTOBRE

C^{ie} La pluie qui tombe

Un après-midi avec un cerf... mFM 15h

C^{ie} Les Anges au Plafond

Les mains de Camille mFM 18h

Bal des Anges mFM 20h

DIMANCHE 29 OCTOBRE

C^{ie} Les Anges au Plafond

Les mains de Camille mFM 18h

MARDI 31 OCTOBRE

C^{ie} Les Anges au Plafond

Les mains de Camille mFM 20h30

MERCREDI 1^{ER} NOVEMBRE

C^{ie} Des fourmis dans la lanterne

Vent Debout mFM 16h

JEUDI 2 NOVEMBRE

C^{ie} Les Anges au Plafond

Les nuits polaires mFW 14h30 & 19h

Du rêve que fut ma vie mFM 20h30

VENDREDI 3 NOVEMBRE

C^{ie} Les Anges au Plafond

Les nuits polaires mFW 10h & 14h30

Du rêve que fut ma vie mFM 19h

Barbaque C^{ie}

Shakespeare vient dîner mFM 20h30

SAMEDI 4 NOVEMBRE

C^{ie} Les Anges au Plafond

Les nuits polaires mFW 15h & 18h

Du rêve que fut ma vie mFM 15h & 20h